

KOREA KULTURHAUS in Österreich im Pavillion am Irissee, Donaupark

Zum 120jährigen Jubiläum der bilateralen Beziehungen zwischen Österreich und Korea wurde dieses Projekt mithilfe zahlreicher Spenden, besonders durch Jong-Bum Park (Präsident des Vereins der Koreaner in Europa), Mija Chon (Obfrau des Korea Kulturhauses), verwirklicht.

Der ehemalige Sommerpavillion und Denkmal der Wiener Internationalen Gartenschau (1964) dient für Menschen zur gemeinnützigen und kulturell interagierenden Verwendung und wurde am 3. Mai 2012 nach Restauration mit einem Eröffnungsfest im Beisein von Bundespräsident Dr. Heinz Fischer eröffnet.

Der Anstoß zur Errichtung dieses Kulturzentrums kam von UN-Generalsekretär Ban-Ki-Moon u.a. als Plattform interkultureller Zusammenkunft und zum Austausch von Kunst, Kultur und Politik.

UNESCO und Kultur

Culture Counts - Kultur zählt. Diese Botschaft zieht sich als Leitmotiv durch das Kulturprogramm der UNESCO. Schutz und Erhaltung des kulturellen Erbes, Bewahrung und Förderung der kulturellen Vielfalt und der Dialog zwischen den Kulturen zählen zu den Hauptaufgaben.

Menschliche Kreativität ist ein weltweit verbreitetes und erneuerbares Potential. Sie speist sich aus dem lebendigen kulturellen Austausch in und zwischen Gesellschaften. Kulturelle Praxis kann Ideen, Visionen und sinnstiftende Erfahrungen durch Symbole, Begegnung und Rituale vermitteln. Sie schaffen eine reiche und vielfältige Welt.

SPENDEN an PAN-Austria

Bank: easyBank

BLZ: 14200

Konto Nr.: 20010 935 637

IBAN: AT80 14200 20010935637

BIC/SWIFT: EASYATW1

DANKE!



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Gold Ribbon Campaign Austria
WARRIORS & ANGELS
UNESCO Club VIENNA



in Zusammenarbeit mit

PAN-AUSTRIA

PATIENTENVERTRETUNG FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE MIT NEOPLASIE

22 April 2017, 4pm



Arbeiterstrandbadstraße 122, Pavillion am Irissee 1220 Wien

GOLD RIBBON Kampagne

20-jähriges Jubiläum 1997-2017

CHARITY EVENT - KRIEGER UND ENGELN

EHRENGAST

FR. MIJA CHON

Obfrau des Korea Kulturhauses

URAUFFÜHRUNG

DIE REISE DES KRIEGERES

Erzähler: Gerhard Kremser



Kampfkunstschule DOJANG Wien

Erzählung, Choreographie und Zeichnungen, Arturo Umaña

천사의 목소리

DIE STIMME EINES ENGELS

Sujin Bea, Sopran
Lee-Huy Won, Klavier

Eintritt: Erwachsene (€15) Jugendliche (€8) Kinder Frei

Vorverkauf/Reservierung: office@pan-austria.org



In 1997 startete eine Gruppe von Eltern in den Vereinigten Staaten die Diskussion über die Notwendigkeit eines universellen Symboles, für die Bemühungen, Todesraten und Behinderungen durch Kinderkrebs zu minimieren. Sie wählten eine Goldene Schleife („Gold Ribbon“). Anlässlich des 20-jährigen Bestehens finden 2017 unter dem Dach des UNESCO Club Vienna eine breit angelegte Kampagne in Austria „**Warriors and Angels**“ in Zusammenarbeit mit PAN-Austria.

PAN bietet Jugendlichen u. Jungen Erwachsenen mit onkologischen Erkrankungen Information u. Hilfestellung vor Therapiebeginn, während sowie nach der Therapie (Ausklärung, Wiederreingliederung, Nachsorgeprogramme), wie auch psychologische Unterstützung in sozialen Fragen, Ausbildungsangelegenheiten oder Sexualität. Öffentlichkeitsarbeit und Bewusstseinsanhebung bei Ärzten u. in der Gesellschaft sowie Bereitstellung von mehr Mitteln für Forschung in dieser Altersgruppe sind ebenfalls Ziele von PAN.

Warum wirkt Sport gegen Krebs?

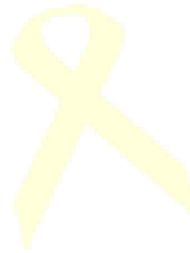
Die günstigen Auswirkungen sportlicher Betätigung reichen von einem Plus an Beweglichkeit und Befindlichkeit bis hin zur Stärkung von Immunsystem, Stimmung und Selbstvertrauen.

Kampfkunstschule DOJANG Wien

Zu den Hauptzielen der Kampfkunstschule DOJANG gehört der Unterricht verschiedener Kampfkünste und deren Werte zum Zwecke der Charakterbildung und zur Förderung von Gesundheit und von Freizeit- und Breitensport. Ein zentrales Anliegen der Kampfkunstschule DOJANG ist - neben dem Erhalt und Unterweisung geistiger und philosophischer Traditionen aus dem asiatischen Raum zur Bildung des Charakters und zur Förderung des disziplinierten Denkens und Handelns - auch eine Brücke zur Modernen, zu anderen geistigen, spirituellen, wissenschaftlichen und philosophischen Lehren und zu anderen Künsten zu schlagen.

„Die Kampfkünste eines Volkes sind ein wichtiger Teil des kulturellen Erbes dieses Volkes“. Botschafter (ret.) Chung Wah-Tae, Präsident, World Martial Arts Union, WoMAU, Chungju, Republic of Korea.

Im Jahr 2011 wurde Taekkyeon, traditionelle koreanische Kampfkunst, auf UNESCO's Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit eingeschrieben.



PROGRAM

Begrüßung durch Master of Ceremonies
Fenia Kanatsouli u. Carina Lojek

Keynote Rede

Natalija Frank, MPH, CEO PAN Austria
Executive Manager for Clinical Research
Coordinating Manager for Patient & Care Affairs
Medical University of Vienna Comprehensive Cancer Center

천사의 목소리 DIE STIMME EINES ENGELS

아리랑 Arirang ist das beliebteste Volkslied der Süd Koreaner und wurde bei internationalen Sportveranstaltungen als Ersatz für die Nationalhymne verwendet. Im Jahr 2012 wurde Arirang auf UNESCO's Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit eingeschrieben.

어느 산골 소년의 사랑이야기 Liebesgeschichte von einem Berg Junge

Sujin Bea, Sopran
Lee-Huy Won, Klavier

DIE REISE DES KRIEGERES

Erzähler: Gerhard Kremser

Die Beschreibung erfolgt in Form einer Geschichte, die mit Hilfe von Bildern, gesprochenen Text und Vorführung von Kampfkunstchoreographien erzählt wird.

Darstellende Kampfkünstler: Simon Lammel, Michael Krainer
Andreas Vollmost, Hans Berger, Arturo Umaña

Nach einer kurzen Pause besteht für die Zuschauer die Möglichkeit, Fragen zu stellen und / oder im ersten Abschnitt der Darstellung gezeigten Atemübungen zu erlernen.

ART INSTALLATION Edda Mally GOLD RIBBON Christoph Band

Anschliessend Erfrischungen u. Kunst für die ganze Familie
ORIGAMI mit Noriko Bachinger